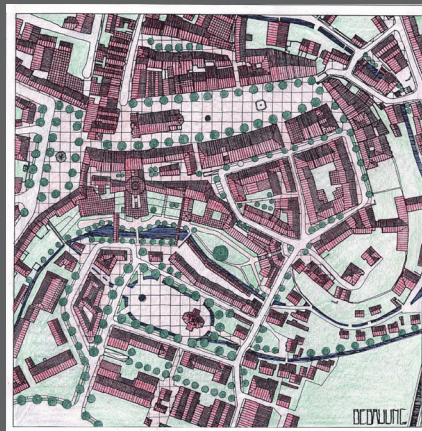


日独の都市環境の 異なる一要因

地区計画とBAULEITPLAN
の乖離

今までの神楽坂サロンで水島信さんから、日本とドイツの都市景観の違いや街並み形成の違いを説明していただきました。特に、民主主義の基本である「人権」を尊重するドイツの国土計画から自治体の建設指針計画の制度との比較の中で、日本の都市計画制度の、ドイツのそれとの乖離の現状と原因をお聞きしました。しかしながら、日本における根本の問題は、その概念と制度の異なりの説明を把握できたとしても、それをどのように「まちづくり」に反映させるのかという、ドイツのような具体的な建設計画図の作成手法がないことです。今回は、ドイツの経験を基にした一建築家の実務的立場で、地区詳細計画図に求められていた具体的な、都市形成計画図の手法を説明します。また、よりわかりやすくするため、ドイツではなく日本の街を例に計画図作成についてお話しいたします。



2025年

5月12日 月 18:00~20:00

報告：水島 信さん

(バイエルン州建築家協会 Architekt)

会場：神楽坂キーストーン法律事務所会議室（定員15名）

新宿区神楽坂3-2-5 SHKビル5F会議室

※リモート参加も可能です。

会場地図



参加費：1,000円（学生500円）

下記からお申し込みください。

リモート参加を希望される方は、申込時にリモート参加のチケットを選択してください。

※景住ネット会員は無料・お申込み不要です。

※定員に達し次第締め切らせて頂きます。

水島信さんプロフィール

1947年新潟市生まれ。1966年新潟高校卒業。1970年芝浦工業大学建築学科卒業後、渡欧。ウィーン、ミュンヘンにて就業。1981年ミュンヘン技術大学建築学部卒業。Diplom Ingenieurの称号取得後、ミュンヘン、東京にて就業。1990年バイエルン州建築家協会に登録、Architekt称号取得。独立後、ドイツ、日本で建築、都市計画を行う

申込み

PCから

<http://www.machi-kaeru.com/>

スマホから申込み →

